



2º de PRIMARIA

programa 2025-2026

1er TRIMESTRE (septiembre – diciembre)

Objetivo: Afianzar lectura y cálculo básicos, explorar la expresión artística como canal de comprensión y afianzar hábitos de trabajo grupal.

ÁREAS	CONTENIDOS CLAVE	METODOLOGÍA
Lengua	Reglas ortográficas básicas. Comprensión de textos sencillos.	Juegos teatrales, ilustración de textos, cómics con diálogos.
Matemáticas	Números hasta 100. Sumas y restas con llevadas.	Juegos de tablero, tangrams, retos visuales con operaciones.
Naturales	Los sentidos. Alimentación. Hábitos saludables	Collage sensorial, recetas dibujadas, arte con texturas.
Sociales	El entorno. Familia. Ciudadanía.	Mapas creativos, árbol genealógico artístico, dramatizaciones.
Inglés	Partes del cuerpo. Rutinas. Números y colores.	Canciones temáticas, dibujo guiado, marionetas en inglés.
Educación Artística	Dibujo libre. Técnicas mixtas. Proyectos colaborativos.	Pintura en grupo, construcción con material reciclado.

2do TRIMESTRE (enero – marzo)

Objetivo: Desarrollar mayor autonomía lectora y lógica matemática. Profundizar en la conexión entre el cuerpo, el entorno y el arte.

ÁREAS	CONTENIDOS CLAVE	METODOLOGÍA
Lengua	Descripciones, adjetivos, narraciones simples.	Creación de personajes, dramatizaciones, creación de mini-libros.
Matemáticas	Descomposición de números. Series. Multiplicación.	Murales de tablas, juegos de operaciones, arte numérico.
Naturales	El agua y el aire. Cambios de estado. Ciclo del agua.	Experimentos, móviles de nubes y gotas, modelado.
Sociales	El pasado y el presente. Oficios.	Teatro de época, manualidades con herramientas antiguas.
Inglés	Animales. Clima. Acciones diarias.	Cuentos con mímica, roleplay, bingo visual.
Educación Artística	Ritmo, cuerpo y movimiento	Danza creativa, percusión corporal, coreografías temáticas.

3er TRIMESTRE (abril– junio)

Objetivo: Aplicar lo aprendido en producciones creativas, resolver problemas en equipo y expresar ideas a través del arte.Aplicar lo aprendido en producciones creativas, resolver problemas en equipo y expresar ideas a través del arte.

ÁREAS	CONTENIDOS CLAVE	METODOLOGÍA
Lengua	Redacción de cuentos. Uso de conectores. Comprensión lectora	Obra de teatro final, libro colectivo ilustrado.
Matemáticas	Medidas de longitud, masa, tiempo. Problemas más complejos.	Juegos con relojes, dibujos a escala, recetas medibles.
Naturales	Plantas y seres vivos. Energías. Medioambiente.	Huerto en miniatura, dioramas, collage ecológico.
Sociales	Fiestas y tradiciones. Símbolos culturales.	Mural de culturas, dramatización de leyendas.
Inglés	Descripciones personales. Lugares de la casa.	"My Room" en collage, juegos orales de pistas.
Educación Artística	Escultura, teatro, expresión libre.	Exposición final, escenografía para obra, proyecto artístico libre.